



Zum Autor:

Joe Meyser alias Heiko Hesh Schramm, Jahrgang '71, war Stahlwerker und Altenpfleger. Als Bassist folgte er Chris Whitley und Paul Sprawl bis nach Amerika. Nach Whitley's Tod flog der Bass in die Ecke und Joe fing an zu schreiben. Privat hat Meyser eine Schwäche für gebratenes Fleisch und ist mit der Frau die er liebt, auch befreundet. Wie jeder andere Mensch in Westeuropa, hat er einen Roman geschrieben. *Nicht der Rede wert* Roman, unveröffentlicht. Essayistische Arbeiten u.a. auf Studio B - Lob und Verriss, KULT.CH und Culturmag.de.

["The Story of my Tattoos" auf kult.ch](#)

["Fresse halten" auf kult.ch](#)

["NT-One" - Culturmag.de](#)

[Heiko „Hesh“ Schramm – Studio B Archiv](#)

["Der Anschlag" von Stephen King - Studio B](#)

www.heikoheshschramm.com

[Blenderman auf Bandcamp.com](#)

[Wikipedia - Heiko Hesh Schramm](#)

Kontakt: joe@joemeyser.com